

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 2022年度第 I 期収蔵品展
「暮らしの気配——向井潤吉が描いた民家と生活」 出品目録

会期:2022年4月1日(金)～9月11日(日)

◆アトリエ展示室 (母屋1階)

※[]内の地名表記は、制作時の記録等に基づきます。

No.	作品名	制作年	材質、技法	寸法(cm)	作品番号
1	奥丹波の秋 [京都府船井郡丹波町]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩	45.5×53.0	AO109
2	丹波春趣	不詳	カンヴァス、油彩	21.0×27.0	-
3	五月田麦俣(山形県)	不詳	紙、鉛筆、水彩	34.7×44.2	AW176
4	北辺漁家(津軽 小泊村) [青森県北津軽郡小泊村]	昭和39(1964)年	紙、鉛筆、水彩	31.5×40.8	AW012
5	宿雪の峡[長野県下水内郡栄村秋山郷]	昭和58(1983)年	カンヴァス、油彩	116.8×91.1	AO045
6	室戸[高知県室戸市室戸岬]	昭和35(1960)年	カンヴァス、油彩	16.6×90.8	AO032

◆展示室A (土蔵1階)

7	コロを摸して	昭和8(1933)年	カンヴァス、油彩	72.8×91.0	AO040
8	不詳(田植え)	不詳	カンヴァス、油彩	40.5×52.5	AO149
9	層雲[青森県北津軽郡市浦村脇元]	昭和39(1964)年	カンヴァス、油彩	91.2×116.7	AO029
10	北端の村[青森県下北郡東通村尻屋、尻屋岬入口]	昭和37(1962)年	カンヴァス、油彩	50.3×60.5	O277
11	峠の家(福島県中山宿) [福島県郡山市熱海町字早稲田]	昭和37(1962)年	カンヴァス、油彩	45.5×52.9	O279
12	聚落[山形県東田川郡朝日村田麦俣]	昭和41(1966)年	カンヴァス、油彩	91.0×116.5	AO003
13	北国街道白雨[新潟県西蒲原郡巻町稲島]	昭和50(1975)年	カンヴァス、油彩	50.3×60.8	AO015
14	遅れる春の丘より[長野県北安曇郡白馬村北城]	昭和61(1986)年	カンヴァス、油彩	89.5×130.3	AO046
15	春遠き町	昭和20年代	カンヴァス、油彩	31.8×41.0	AO128
16	春泥の道[北海道留萌]	昭和26(1951)年	カンヴァス、油彩	52.0×66.0	-
17	生活の河[千葉県浦安市]	昭和29(1954)年頃	カンヴァス、油彩	50.6×61.0	AO154
18	冬ざれ [愛知県豊川市御油町]	昭和25(1950)年頃	カンヴァス、油彩	38.0×45.5	AO160

◆展示室A (土蔵2階)

19	御代宿初秋[福島県郡山市湖南町三代]	昭和40(1965)年	カンヴァス、油彩	45.7×60.6	AO014
20	山家雪意[宮城県刈田郡七ヶ宿町関字横川]	昭和36(1961)年	カンヴァス、油彩	45.5×53.5	AO057
21	不詳(民家)	不詳	カンヴァス、油彩	45.5×53.1	AO064
22	石狩川河口の家 [北海道石狩市聚富本通]	昭和42(1967)年	カンヴァス、油彩	49.0×60.5	AO139
23	霧の中の草原の家[岩手県山形村霜畑]	昭和48(1973)年	カンヴァス、油彩	45.5×53.1	O292
24	田麦俣にて[山形県東田川郡朝日村田麦俣]	昭和38(1963)年	カンヴァス、油彩	91.1×117	AO039

◆展示室B (階段～母屋2階)

25	森蔭の家(逆井にて) [茨城県猿島郡猿島町逆井]		紙、鉛筆、水彩	34.9×44.2	AW175
26	牛と茶畑(埼玉県川角にて) [埼玉県入間郡毛呂山町川角]	昭和37(1962)年	紙、鉛筆、水彩	34.7×44.1	AW182
27	与板にて[新潟県三島郡与板町]	昭和20～35(1945～1960)年頃	紙、鉛筆、水彩	25.1×36.5	AW335
28	奥多摩の秋[東京都西多摩郡奥多摩町]	昭和50(1975)年	カンヴァス、油彩	45.5×53.0	AO074
29	梅雨晴の濱通り[香川県丸亀市]	不詳	カンヴァス、油彩	41.0×53.0	AO098
30	山腹の家[東京都西多摩郡檜原村数馬]	昭和39(1964)年	カンヴァス、油彩	53.0×45.5	O281
31	晩秋[京都府船井郡丹波町]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩	45.5×53.1	O287
32	武蔵野の丘径[埼玉県比企郡嵐山町]	昭和49(1974)年	カンヴァス、油彩	50.0×60.6	O296
33	雪の部落[栃木県塩谷郡栗山村野門]	昭和53(1978)年	カンヴァス、油彩	45.6×53.1	O303
34	峡谷の部落[長野県戸隠村楠川]	昭和42(1967)年	カンヴァス、油彩	50.0×60.6	O284