

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 2022年度第I期収蔵品展  
「暮らしの気配——向井潤吉が描いた民家と生活」 出品目録

会期:2022年4月1日(金)～9月11日(日)

◆アトリエ展示室 (母屋1階)

※[ ]内の地名表記は、制作時の記録等に基づきます。

| No. | 作品名                       | 制作年         | 材質、技法    | 寸法(cm)     | 作品番号  |
|-----|---------------------------|-------------|----------|------------|-------|
| 1   | 奥丹波の秋 [京都府船井郡丹波町]         | 昭和44(1969)年 | カンヴァス、油彩 | 45.5×53.0  | AO109 |
| 2   | 丹波春趣                      | 不詳          | カンヴァス、油彩 | 21.0×27.0  | -     |
| 3   | 五月田麦俣(山形県)                | 不詳          | 紙、鉛筆、水彩  | 34.7×44.2  | AW176 |
| 4   | 北辺漁家(津軽 小泊村) [青森県北津軽郡小泊村] | 昭和39(1964)年 | 紙、鉛筆、水彩  | 31.5×40.8  | AW012 |
| 5   | 宿雪の峡[長野県下水内郡栄村秋山郷]        | 昭和58(1983)年 | カンヴァス、油彩 | 116.8×91.1 | AO045 |
| 6   | 室戸[高知県室戸市室戸岬]             | 昭和35(1960)年 | カンヴァス、油彩 | 16.6×90.8  | AO032 |

◆展示室A (土蔵1階)

|    |                             |              |          |            |       |
|----|-----------------------------|--------------|----------|------------|-------|
| 7  | コロを摸して                      | 昭和8(1933)年   | カンヴァス、油彩 | 72.8×91.0  | AO040 |
| 8  | 不詳(田植え)                     | 不詳           | カンヴァス、油彩 | 40.5×52.5  | AO149 |
| 9  | 層雲[青森県北津軽郡市浦村脇元]            | 昭和39(1964)年  | カンヴァス、油彩 | 91.2×116.7 | AO029 |
| 10 | 北端の村[青森県下北郡東通村尻屋、尻屋岬入口]     | 昭和37(1962)年  | カンヴァス、油彩 | 50.3×60.5  | O277  |
| 11 | 峠の家(福島県中山宿) [福島県郡山市熱海町字早稲田] | 昭和37(1962)年  | カンヴァス、油彩 | 45.5×52.9  | O279  |
| 12 | 聚落[山形県東田川郡朝日村田麦俣]           | 昭和41(1966)年  | カンヴァス、油彩 | 91.0×116.5 | AO003 |
| 13 | 北国街道白雨[新潟県西蒲原郡巻町稲島]         | 昭和50(1975)年  | カンヴァス、油彩 | 50.3×60.8  | AO015 |
| 14 | 遅れる春の丘より[長野県北安曇郡白馬村北城]      | 昭和61(1986)年  | カンヴァス、油彩 | 89.5×130.3 | AO046 |
| 15 | 春遠き町                        | 昭和20年代       | カンヴァス、油彩 | 31.8×41.0  | AO128 |
| 16 | 春泥の道[北海道留萌]                 | 昭和26(1951)年  | カンヴァス、油彩 | 52.0×66.0  | -     |
| 17 | 生活の河[千葉県浦安市]                | 昭和29(1954)年頃 | カンヴァス、油彩 | 50.6×61.0  | AO154 |
| 18 | 冬ざれ [愛知県豊川市御油町]             | 昭和25(1950)年頃 | カンヴァス、油彩 | 38.0×45.5  | AO160 |

◆展示室A (土蔵2階)

|    |                      |             |          |           |       |
|----|----------------------|-------------|----------|-----------|-------|
| 19 | 御代宿初秋[福島県郡山市湖南町三代]   | 昭和40(1965)年 | カンヴァス、油彩 | 45.7×60.6 | AO014 |
| 20 | 山家雪意[宮城県刈田郡七ヶ宿町関字横川] | 昭和36(1961)年 | カンヴァス、油彩 | 45.5×53.5 | AO057 |
| 21 | 不詳(民家)               | 不詳          | カンヴァス、油彩 | 45.5×53.1 | AO064 |
| 22 | 石狩川河口の家 [北海道石狩市聚富本通] | 昭和42(1967)年 | カンヴァス、油彩 | 49.0×60.5 | AO139 |
| 23 | 霧の中の草原の家[岩手県山形村霜畑]   | 昭和48(1973)年 | カンヴァス、油彩 | 45.5×53.1 | O292  |
| 24 | 田麦俣にて[山形県東田川郡朝日村田麦俣] | 昭和38(1963)年 | カンヴァス、油彩 | 91.1×117  | AO039 |

◆展示室B (階段～母屋2階)

|    |                              |                      |          |           |       |
|----|------------------------------|----------------------|----------|-----------|-------|
| 25 | 森蔭の家(逆井にて) [茨城県猿島郡猿島町逆井]     |                      | 紙、鉛筆、水彩  | 34.9×44.2 | AW175 |
| 26 | 牛と茶畑(埼玉県川角にて) [埼玉県入間郡毛呂山町川角] | 昭和37(1962)年          | 紙、鉛筆、水彩  | 34.7×44.1 | AW182 |
| 27 | 与板にて[新潟県三島郡与板町]              | 昭和20～35(1945～1960)年頃 | 紙、鉛筆、水彩  | 25.1×36.5 | AW335 |
| 28 | 奥多摩の秋[東京都西多摩郡奥多摩町]           | 昭和50(1975)年          | カンヴァス、油彩 | 45.5×53.0 | AO074 |
| 29 | 梅雨晴の濱通り[香川県丸亀市]              | 不詳                   | カンヴァス、油彩 | 41.0×53.0 | AO098 |
| 30 | 山腹の家[東京都西多摩郡檜原村数馬]           | 昭和39(1964)年          | カンヴァス、油彩 | 53.0×45.5 | O281  |
| 31 | 晩秋[京都府船井郡丹波町]                | 昭和44(1969)年          | カンヴァス、油彩 | 45.5×53.1 | O287  |
| 32 | 武蔵野の丘径[埼玉県比企郡嵐山町]            | 昭和49(1974)年          | カンヴァス、油彩 | 50.0×60.6 | O296  |
| 33 | 雪の部落[栃木県塩谷郡栗山村野門]            | 昭和53(1978)年          | カンヴァス、油彩 | 45.6×53.1 | O303  |
| 34 | 峡谷の部落[長野県戸隠村楠川]              | 昭和42(1967)年          | カンヴァス、油彩 | 50.0×60.6 | O284  |