

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 平成25年度第Ⅲ期収蔵品展

「向井潤吉と四季 冬」

会期：2013年12月14日(土)～2014年3月21日(金・祝)

出品目録

展示室(母屋1階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
1	向井潤吉	海に見える梅林 [和歌山県日高郡南部町]	昭和43(1968)年	カンヴァス、油彩
2	向井潤吉	新雪 [東京都世田谷区弦巻 蛇崩川付近]	昭和15(1940)年頃	カンヴァス、油彩
3	向井潤吉	春遠き町	昭和20-29(1945-1954)年頃	カンヴァス、油彩
4	向井潤吉	石膏	大正7(1918)年/1月19日	紙、鉛筆
5	向井潤吉	ばらの花をもつ女(ルノワールの模写)	昭和2(1927)年	カンヴァス、油彩
6	向井潤吉	献木伐採	昭和18(1943)年頃	カンヴァス、油彩
7	向井潤吉	室戸 [高知県室戸市室戸岬]	昭和35(1960)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(1階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
8	向井潤吉	コローを摸して	昭和8(1933)年	カンヴァス、油彩
9	向井潤吉	洛北待春 [京都府]	昭和46(1971)年頃	カンヴァス、油彩
10	向井潤吉	最上川早春 [山形県北村山郡大石田町今宿]	昭和41(1966)年	カンヴァス、油彩
11	向井潤吉	岳麓の早春 [山梨県南都留郡忍野村]	昭和45(1970)年	カンヴァス、油彩
12	向井潤吉	大原新雪 [京都府京都市左京区大原]	昭和56(1981)年	カンヴァス、油彩
13	向井潤吉	宿雪の峽 [長野県下水内郡栄村秋山郷]	昭和58(1983)年	カンヴァス、油彩
14	向井潤吉	比良春雪 [京都府京都市左京区大原]	昭和45(1970)年	カンヴァス、油彩
15	向井潤吉	雪の部落 [栃木県塩谷郡栗山村野門]	昭和53(1978)年	カンヴァス、油彩
16	向井潤吉	山家雪意 [宮城県刈田郡七ヶ宿町関字横川]	昭和36(1961)年	カンヴァス、油彩
17	向井潤吉	雪日 [栃木県塩谷郡栗山村仲谷]	昭和53(1978)年	カンヴァス、油彩
18	向井潤吉	凍日 [北海道常呂郡置戸村]	昭和12(1937)年	カンヴァス、油彩
19	向井潤吉	新雪 [埼玉県秩父市寺尾]	昭和63(1988)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(2階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
20	向井潤吉	冬ざれ [愛知県豊川市御油町]	昭和25(1950)年頃	カンヴァス、油彩
21	向井潤吉	富士冬晴	昭和41(1966)年	カンヴァス、油彩
22	向井潤吉	梅の中の家	制作年不詳	カンヴァス、油彩
23	向井潤吉	大原冬に入る [京都府京都市左京区大原]	昭和41(1966)年	カンヴァス、油彩
24	向井潤吉	不詳(残雪と柿)	制作年不詳	カンヴァス、油彩
25	向井潤吉	廃屋と残雪	昭和54(1979)年	カンヴァス、油彩
26	向井潤吉	山居立春 [神奈川県足柄上郡山北町世附]	昭和50(1975)年	カンヴァス、油彩

展示室(母屋2階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
27	向井潤吉	ヨーロッパ風景(プロバンの宿にて)	昭和35(1960)年/1月20日	紙、鉛筆、水彩
28	向井潤吉	ヨーロッパ風景(アミアン)	昭和35(1960)年/1月27日	紙、鉛筆、水彩
29	向井潤吉	お台場東水園	制作年不詳/2月25日	紙、鉛筆、水彩
30	向井潤吉	北信 新町にて [長野県]	昭和29(1954)年/12月18日	紙、鉛筆、水彩
31	向井潤吉	不詳(甲ノ浦) [高知県]	昭和30(1955)年頃/1月8日	紙、鉛筆、水彩
32	向井潤吉	志摩 波切にて [三重県志摩市大王町波切]	昭和30(1955)年/1月30日	紙、鉛筆、水彩
33	向井潤吉	志摩 波切にて [三重県志摩市大王町波切]	昭和30(1955)年/1月31日	紙、鉛筆、水彩
34	向井潤吉	奥多摩早春 [神奈川県津久井郡藤野吉野]	昭和38(1963)年/2月12日	紙、鉛筆、水彩
35	向井潤吉	半鐘のある村 [静岡県賀茂郡南伊豆町大瀬]	昭和37(1962)年/2月14日	紙、鉛筆、水彩
36	向井潤吉	不詳(伊豆長岡近く) [静岡県田方郡伊豆長岡町]	昭和30(1955)年/3月	紙、鉛筆、水彩
37	向井潤吉	不詳(越後 与板町) [新潟県三島郡与板町]	昭和30(1955)年頃/3月3日	紙、鉛筆、水彩
38	向井潤吉	山峡の部落(山形県上郷) [山形県西村山郡朝日町上郷]	昭和40-49(1965-1974)年頃/3月7日	紙、鉛筆、水彩
39	向井潤吉	牛と茶畑(埼玉県川角にて) [埼玉県入間郡毛呂山町川角]	昭和37(1962)年/3月8日	紙、鉛筆、水彩
40	向井潤吉	浅春の村(山形県上郷にて) [山形県西村山郡朝日町上郷]	昭和41(1966)年頃/3月27日	紙、鉛筆、水彩
41	向井潤吉	不詳(埼玉県入間郡入曽) [埼玉県入間郡入曽]	昭和20-35(1945-1960)年頃/3月28日	紙、鉛筆、水彩
42	向井潤吉	定山溪 章月より [北海道札幌市]	昭和20-35(1945-1960)年頃/4月9日	紙、鉛筆、水彩

資料 (向井潤吉の愛用品及び資料)

	資料名	
1	図書	向井潤吉著『油彩 一技法と鑑賞一』 昭和33(1958)年 初版 東峰書院 *昭和34(1959)年 再版
2	図書	向井潤吉著・画『南十字星下 比島従軍記』 昭和17(1942)年 初版 陸軍美術協会出版部
3	図書	緑草会編『民家図集 第四集(奈良県)』 昭和5(1930)年 初版 大塚巧藝社
4	雑誌	『朗』第25号 昭和33(1958)年1月号 日本電建株式会社出版部
5	自筆資料	向井潤吉『制作日誌』 昭和36～63(1961～88)年 MARUZENのノート、ペン書き
6	自筆資料	向井潤吉『模写に就いての手記』 昭和2～4(1927～29)年 フランス製のノート、ペン書き
7	調度品	愛用のカメラ
8	調度品	最初の渡欧で使用したパスポート 1937(昭和2)年10月5日発行