

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 平成25年度第I期収蔵品展

「向井潤吉と四季 春/夏」

会期:2013年4月2日(火)~7月28日(日)

出品目録

展示室(母屋1階)

作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
1 向井潤吉	遅春 [岩手県岩手郡玉山村渋民]	昭和47(1972)年	カンヴァス、油彩
2 向井潤吉	不詳(杏の花と民家)	制作年不詳	カンヴァス、油彩
3 向井潤吉	遅れる春の丘より [長野県北安曇郡白馬村北城]	昭和61(1986)年	カンヴァス、油彩
4 向井潤吉	微雨 [長野県木曾郡南木曾町妻籠] 妻籠=つまご	昭和49(1974)年/夏	カンヴァス、油彩
5 向井潤吉	室戸 [高知県室戸市室戸岬]	昭和35(1960)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(1階)

作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
6 向井潤吉	コロを摸して	昭和8(1933)年	カンヴァス、油彩
7 向井潤吉	雨後下宿 [山形県上山市下宿] 下宿=ならげ	昭和45(1970)年/7月	カンヴァス、油彩
8 向井潤吉	六月の田園 [岩手県岩手郡滝沢村]	昭和46(1971)年	カンヴァス、油彩
9 向井潤吉	沢内村六月 [岩手県和賀郡沢内村]	昭和63(1988)年	カンヴァス、油彩
10 向井潤吉	春叢 [埼玉県東松山市神戸] 神戸=ごうど	昭和63(1988)年	カンヴァス、油彩
11 向井潤吉	山峡初夏	制作年不詳	カンヴァス、油彩
12 向井潤吉	岳麓好日 [長野県北安曇郡白馬村塩島]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩
13 向井潤吉	爽緑の丘 [東京都青梅市栗平]	昭和51(1976)年	カンヴァス、油彩
14 向井潤吉	妙高高原 [新潟県中頸城郡妙高高原町] 中頸城郡=なかくびきぐん	昭和39(1964)年	カンヴァス、油彩
15 向井潤吉	水辺の曲り家 [岩手県稗貫郡大迫町内川目]	昭和51(1976)年	カンヴァス、油彩
16 向井潤吉	海に見える梅林 [和歌山県日高郡南部町] 南部=みなべ	昭和43(1968)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(2階)

作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
17 向井潤吉	遅れる春の丘より [長野県北安曇郡白馬村北城]	昭和61(1986)年	カンヴァス、油彩
18 向井潤吉	草原六月 [北海道厚田郡厚田村聚富村] 聚富=しつぷ	昭和42(1967)年	カンヴァス、油彩
19 向井潤吉	梅の中の家	制作年不詳	カンヴァス、油彩
20 向井潤吉	岳麓の早春 [山梨県南都留郡忍野村]	昭和45(1970)年	カンヴァス、油彩
21 向井潤吉	最上川早春 [山形県北村山郡大石田町今宿]	昭和41(1966)年/4月	カンヴァス、油彩
22 向井潤吉	雨後千曲川 [長野県下水内郡豊田村豊津碕]	昭和52(1977)年	カンヴァス、油彩
23 向井潤吉	春塘 [埼玉県川越市郊外]	昭和59(1984)年	カンヴァス、油彩

展示室(母屋2階)

作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
24 向井潤吉	晩夏(宇都宮平出にて) [栃木県宇都宮市平出]	昭和38(1963)年頃/8月22日	紙、鉛筆、水彩
25 向井潤吉	浅春の村(山形県上郷にて) [山形県西村山郡朝日町上郷]	制作年不詳/3月27日	紙、鉛筆、水彩
26 向井潤吉	奥多摩早春 [神奈川県津久井郡藤野吉野]	昭和38(1963)年/2月12日	紙、鉛筆、水彩
27 向井潤吉	毛呂山五月 [埼玉県入間郡毛呂山町]	昭和41(1966)年/5月2日	紙、鉛筆、水彩
28 向井潤吉	森蔭の家(逆井にて) [茨城県猿島郡猿島町逆井]	昭和41(1966)年/5月9日	紙、鉛筆、水彩
29 向井潤吉	壮大な長屋門 [茨城県猿島郡猿島町逆井]	昭和41(1966)年/5月9日	紙、鉛筆、水彩
30 向井潤吉	田麦俣にて [山形県東田川郡朝日村田麦俣]	昭和40年代(1965-1974)頃/5月25日	紙、鉛筆、水彩
31 向井潤吉	晩春田麦俣 [山形県東田川郡朝日村田麦俣]	昭和41(1966)年/5月20日	紙、鉛筆、水彩
32 向井潤吉	松本市外にて [長野県松本市]	昭和20-35(1945-1960)年頃/5月29日	紙、鉛筆、水彩
33 向井潤吉	作業小屋(北信 柏原宿にて) [長野県上水内郡信濃町大字柏原]	制作年不詳/5月27日	紙、鉛筆、水彩
34 向井潤吉	阿仁合の旅舎 [秋田県北秋田郡阿仁町] 阿仁合=あにあい	昭和38(1963)年/6月6日	紙、鉛筆、水彩
35 向井潤吉	板留温泉にて [青森県黒石市] 板留=いたどめ	制作年不詳/6月8日	紙、鉛筆、水彩
36 向井潤吉	紀州 白浜にて [和歌山県西牟婁郡白浜町] 牟婁=むろ	昭和20-35(1945-1960)年頃/6月8日	紙、鉛筆、水彩
37 向井潤吉	木曾大妻籠宿 [長野県木曾郡南木曾町妻籠]	昭和40(1965)年/6月16日	紙、鉛筆、水彩
38 向井潤吉	伊豆南端の村 [静岡県下田市田牛] 田牛=とうじ	昭和38(1963)年頃/6月23日	紙、鉛筆、水彩
39 向井潤吉	北辺漁家(津軽 小泊村) [青森県北津軽郡小泊村]	昭和39(1964)年/7月7日	紙、鉛筆、水彩
40 向井潤吉	不詳(農作業)	昭和30(1955)年/7月25日	紙、鉛筆、水彩
41 向井潤吉	不詳(農作業)	制作年不詳	紙、鉛筆、水彩
42 向井潤吉	与板にて [新潟県三島郡与板町]	昭和20-35(1945-1960)年頃/8月9日	紙、鉛筆、水彩
43 向井潤吉	飛騨 白川村 [岐阜県大野郡白川村]	昭和20-35(1945-1960)年頃/8月12日	紙、鉛筆、水彩

資料

資料名	資料名
1 図書	向井潤吉著『油彩 一技法と鑑賞一』 昭和33年(1958年) 初版 東峰書院 *昭和34年(1959年)再版
2 図書	向井潤吉著・画『南十字星下 比島従軍記』 昭和17年(1942年) 初版 陸軍美術協会出版部
3 図書	緑草会編『民家図集 第四集(奈良県)』 昭和5年(1930年) 初版 大塚巧藝社
4 雑誌	『朗』第25号 昭和33年(1958年)1月号 日本電建株式会社出版部
5 自筆資料	向井潤吉『制作日誌』 昭和36~63年(1961~88年) MARUZENのノート、ペン書き
6 自筆資料	向井潤吉『摸写に就いての手記』 昭和2~4年(1927~29年) フランス製のノート、ペン書き
7 調度品	愛用のカメラ
8 調度品	最初の渡欧で使用したパスポート(昭和2年10月5日発行)