

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 平成24年度第Ⅲ期収蔵品展

「向井潤吉とふるさと・京都」

会期：2012年12月11日(火)～2013年3月20日(水・祝)

出品目録

展示室(母屋1階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
1	向井潤吉	湖東の家 [滋賀県愛知(えち)郡湖東町]	制作年代不詳	カンヴァス、油彩
2	向井潤吉	海と岩 [高知県室戸市室戸岬]	昭和35(1960)年	カンヴァス、油彩
3	向井潤吉	ピンチョの丘を望む	昭和34-35(1959-1960)年	カンヴァス、油彩
4	向井潤吉	裁縫する若き女(ミレーの模写)	昭和3(1928)年	カンヴァス、油彩
5	向井潤吉	自画像	大正8(1919)年	カンヴァス、油彩
6	向井潤吉	室戸 [高知県室戸市室戸岬]	昭和35(1960)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(1階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
7	向井潤吉	コロを摸して	昭和8(1933)年	カンヴァス、油彩
8	向井潤吉	裸婦	大正9(1920)年	紙、鉛筆
9	向井潤吉	石膏	大正7(1918)年	紙、鉛筆
10	向井潤吉	畑の中の家(明日香の家) [奈良県高市郡明日香村]	大正14(1925)年	カンヴァス、油彩
11	向井潤吉	習作(婦人像)	大正8(1919)年	カンヴァス、油彩
12	向井潤吉	舞妓の顔	大正9(1920)年	カンヴァス、油彩
13	向井潤吉	大原冬に入る [京都府京都市左京区大原] *参考写真1点	昭和41(1966)年	カンヴァス、油彩
-	向井潤吉	京都府京都市左京区大原にて撮影	昭和45(1970)年	写真パネル
14	向井潤吉	晩秋 [京都府船井郡丹波町]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩
15	向井潤吉	大原秋色 [京都府京都市左京区大原]	昭和52(1977)年	カンヴァス、油彩
16	向井潤吉	洛北待春 [京都府]	昭和46(1971)年	カンヴァス、油彩
17	向井潤吉	比良春雪 [京都府京都市左京区大原]	昭和45(1970)年	カンヴァス、油彩
18	向井潤吉	大原新雪 [京都府京都市左京区大原]	昭和56(1981)年	カンヴァス、油彩
19	向井潤吉	奥丹波の秋 [京都府船井郡丹波町]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩
20	向井潤吉	丹波下山の部落 [京都府船井郡丹波町下山] *参考写真2点	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩
-	向井潤吉	京都府船井郡丹波町下山にて撮影	昭和44(1969)年	写真パネル
-	向井潤吉	京都府船井郡丹波町下山にて撮影	昭和44(1969)年	写真パネル
21	向井潤吉	渡月橋々畔にて [京都府京都市右京区嵯峨]	昭和32(1957)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(2階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
22	向井潤吉	一隅の風景 [茨城県東茨城郡大洗町]	昭和50(1975)年	カンヴァス、油彩
23	向井潤吉	篠山の武家屋敷 [兵庫県多紀郡篠山(ささやま)町] *参考写真	昭和38(1963)年頃	紙、鉛筆、水彩
-	向井潤吉	兵庫県多紀郡篠山町にて撮影	昭和38(1963)年頃	写真パネル
-	向井潤吉	兵庫県多紀郡篠山町にて撮影	昭和38(1963)年頃	写真パネル
24	向井潤吉	室生寺の村 [奈良県宇陀郡室生村] *参考写真1点	昭和36(1961)年	紙、鉛筆、水彩
-	向井潤吉	奈良県宇陀郡室生村にて撮影	昭和36(1961)年	写真パネル
25	向井潤吉	花背の家 [京都府京都市左京区花背]	昭和42(1967)年頃	紙、コンテ、鉛筆、水彩
26	向井潤吉	橘寺駅付近 [奈良県高市郡明日香村] *参考写真1点	昭和40(1965)年頃	紙、鉛筆、水彩
-	向井潤吉	奈良県高市郡明日香村大字橘にて撮影	昭和45(1970)年	写真パネル
27	向井潤吉	高取 [奈良県高市郡高取町]	昭和20~35(1945~1960)年	紙、鉛筆、水彩
28	向井潤吉	甘樫丘遠望一橘寺境内より [奈良県高市郡明日香村大字橘]	昭和45(1970)年	カンヴァス、油彩
28	向井潤吉	水郷風景 [奈良県天理市萱生(かよう)町] *参考写真1点	昭和52(1977)年	カンヴァス、油彩
-	向井潤吉	奈良県天理市萱生町にて撮影	昭和52(1977)年	写真パネル

展示室(母屋2階)

	作者名	作品名 []内は取材時の旧地名	制作年代	材質・技法
29	向井潤吉	秩父枯色 [埼玉県秩父市]	制作年不詳	カンヴァス、油彩
30	向井潤吉	静秋 [埼玉県東松山市]	昭和63(1988)年	カンヴァス、油彩
31	向井潤吉	叢中の梅 [埼玉県東松山市神戸(ごうど)]	昭和62(1987)年	カンヴァス、油彩
32	向井潤吉	早春の水路 [埼玉県川越市下新河岸]	昭和57(1982)年	カンヴァス、油彩
33	向井潤吉	叢林秋日 [埼玉県大里郡川本町]	昭和52(1977)年頃	カンヴァス、油彩

資料

	資料名	
1	雑誌	『朗』第25号 昭和33年(1958年)1月号 日本電建株式会社出版部
2	自筆資料	向井潤吉『制作日誌』 昭和36~63年(1961~1988年) MARUZENのノート、ペン書き
3	自筆資料	向井潤吉『摸写に就いての手記』 昭和2~4年(1927~1929年) フランス製のノート、ペン書き
4	調度品	最初の渡欧で使用したパスポート 昭和2年10月5日発行
5	調度品	愛用のカメラ
6	調度品	向井潤吉『民家集輯』 昭和36~53年(1961~1978年) 向井潤吉撮影の民家のアルバム全91冊より *集輯(しゅうしゅう)=とりあつめて編集すること