

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 平成23年度第Ⅱ期収蔵品展

「向井潤吉と同時代の画家たち」

会期：2011年10月2日(日)～2012年3月20日(火・祝)

出品目録

展示室(母屋1階・2階)

	作者名	作品名	制作年代	材質・技法
1	向井潤吉	白川郷[岐阜県大野郡白川村萩町]	昭和38(1963)年	カンヴァス、油彩
2	向井潤吉	鯨	大正末(1926)年頃	カンヴァス、油彩
3	向井潤吉	秋風の中の水車[岩手県江刺市中沢]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩
4	向井潤吉	宿雪の峡 [長野県下水内郡栄村秋山郷]	昭和58(1983)年	カンヴァス、油彩
5	向井潤吉	ヨーロッパ風景(キオッジャ)[イタリア]	昭和34～35(1959～60)年頃	紙、コンテ、鉛筆、水彩
6	向井潤吉	榛名にて[群馬県群馬郡榛名町]	昭和37(1962)年	紙、コンテ、鉛筆、水彩
7	向井潤吉	ヨーロッパ風景(プロバンの宿にて)[フランス]	昭和34～35(1959～60)年頃	紙、コンテ、鉛筆、水彩
8	向井潤吉	室生寺の村[奈良県宇陀郡室生村]	不詳	紙、コンテ、鉛筆、水彩
9	向井潤吉	ピンチョの丘を望む [イタリア]	昭和34～35(1959～60)年頃	カンヴァス、油彩
10	向井潤吉	プロバンの秋(パリ郊外)[フランス]	昭和34～35(1959～60)年頃	カンヴァス、油彩
11	向井潤吉	晩秋[京都府船井郡丹波町]	昭和44(1969)年	カンヴァス、油彩
12	向井潤吉	大原秋色[京都府京都市左京区大原]	昭和52(1977)年	カンヴァス、油彩
13	向井潤吉	古壁の秋[奈良県奈良市高畑町福井、奈良新薬師寺近く]	昭和46(1971)年	カンヴァス、油彩
14	向井潤吉	西京道桑原宿 [長野県更埴市稲荷山]	昭和45(1970)年	カンヴァス、油彩

土蔵展示室(1階・2階)

	作者名	作品名	制作年代	材質・技法
15	須田 寿	少年	昭和19(1944)年	カンヴァス、油彩
16	森 芳雄	窓辺の女	昭和43(1968)年	カンヴァス、油彩
17	中谷 泰	母と子	昭和26(1951)年	カンヴァス、油彩
18	向井潤吉	峠の下の村[岡山県上斎原村天王]	昭和53(1978)年	カンヴァス、油彩
19	向井潤吉	水辺の曲り家 [岩手県稗貫郡大迫町内川目]	昭和51(1976)年	カンヴァス、油彩
20	向井潤吉	大原新雪[京都府京都市左京区大原]	昭和56(1981)年	カンヴァス、油彩
21	向井潤吉	峡谷の部落[長野県戸隠村楠川]	昭和42(1967)年	カンヴァス、油彩
22	牛島憲之	水辺(水門)	昭和27(1952)年	カンヴァス、油彩
23	小堀四郎	笹塚風景	大正11(1922)年	カンヴァス、油彩
24	小堀四郎	鶴川風景	昭和19(1944)年	カンヴァス、油彩
25	小堀四郎	一つ星	昭和30(1955)年	カンヴァス、油彩
26	宮本三郎	コロモ模写	不詳	紙、パステル
27	向井潤吉	遅れる春の丘より[長野県北安曇郡白馬村北城]	昭和61(1986)年	カンヴァス、油彩
28	内田 巖	海外風景	昭和8(1933)年頃	カンヴァス、油彩
29	内田 巖	魚	不詳	カンヴァス、油彩
30	後藤禎二	馬鈴薯とワイン	昭和42(1967)年	カンヴァス、油彩
31	後藤禎二	バルトークの楽譜の前の馬鈴薯	昭和43(1968)年	カンヴァス、油彩
32	後藤禎二	木箱の上の鯨	昭和35(1960)年	カンヴァス、油彩
33	宮本三郎	不詳(編み物)	昭和20～23(1945～48)年頃	カンヴァス、油彩
34	宮本三郎	不詳(白山遠望/小松風景)	昭和43(1968)年頃	カンヴァス、油彩

資料

	資料名
1	図書 向井潤吉著『油彩 一技法と鑑賞一』 昭和33年(1958年) 初版 東峰書院 *昭和34年(1959年)再版
2	図書 向井潤吉著・画『南十字星下 比島従軍記』 昭和17年(1942年) 初版 陸軍美術協会出版部
3	図書 緑草会編『民家図集 第四集(奈良県)』 昭和5年(1930年) 初版 大塚巧藝社
4	雑誌 『朗』第25号 昭和33年(1958年)1月号 日本電建株式会社出版部
5	自筆資料 向井潤吉『制作日誌』 昭和36～63年(1961～88年) MARUZENのノート、ペン書き
6	自筆資料 向井潤吉『模写に就いての手記』 昭和2～4年(1927～29年) フランス製のノート、ペン書き
7	調度品 愛用のカメラ
8	調度品 最初の渡欧で使用したパスポート(昭和2年10月5日発行)