

世田谷美術館分館 向井潤吉アトリエ館 平成22年度第Ⅲ期収蔵品展
「雨後・雪意 向井潤吉が描いた雨の道、雪の村」
 会期：2010年12月4日(土)～2011年3月21日(月・祝)

出品目録

油彩作品

	タイトル	制作年代	材質・技法
1	ふもとの老樹 [山梨県北杜市小淵沢町]	昭和44年(1969年)	カンヴァス、油彩
2	新雪 [東京都世田谷区弦巻 蛇崩川付近]	昭和15年(1940年)頃	カンヴァス、油彩
3	雨後千曲川 [長野県中野市豊津]	昭和52年(1977年)	カンヴァス、油彩
4	微雨 [長野県木曾郡南木曾町吾妻]	昭和49年(1974年)	カンヴァス、油彩
5	室戸 [高知県室戸市室戸岬]	昭和35年(1960年)	カンヴァス、油彩
6	コロを摸して	昭和8年(1933年)	カンヴァス、油彩
7	凍日	昭和12年(1937年)	カンヴァス、油彩
8	宿雪の峡 [長野県下水内郡栄村秋山郷]	昭和58年(1983年)	カンヴァス、油彩
9	雪の部落 [栃木県日光市野門]	昭和53年(1978年)	カンヴァス、油彩
10	雨後千曲川 [長野県中野市豊津]	昭和52年(1977年)	カンヴァス、油彩
11	山雨来る部落 [富山県黒部市別所]	昭和48年(1973年)	カンヴァス、油彩
12	北国街道白雨 [新潟県西蒲原郡巻町稲島]	昭和50年(1975年)	カンヴァス、油彩
13	雨後橋下宿 [山形県上山市橋下]	昭和45年(1970年)	カンヴァス、油彩
14	霧の中の草原の家	昭和48年(1973年)	カンヴァス、油彩
15	山居立春 [神奈川県足柄上郡山北町世附]	昭和50年(1975年)	カンヴァス、油彩
16	山家雪意 [宮城県刈田郡七ヶ宿町関字横川]	昭和36年(1961年)	カンヴァス、油彩
17	大原新雪 [京都府京都市左京区大原]	昭和56年(1981年)	カンヴァス、油彩
18	新雪 [埼玉県秩父市寺尾]	昭和63年(1988年)	カンヴァス、油彩
19	比良春雪 [京都府京都市左京区大原]	昭和45年(1970年)	カンヴァス、油彩
20	不詳	制作年不詳	カンヴァス、油彩
21	廃屋と残雪	昭和54年(1979年)	カンヴァス、油彩
22	雪日 [栃木県日光市]	昭和53年(1978年)	カンヴァス、油彩
23	妙高高原 [新潟県妙高市]	昭和39年(1964年)	カンヴァス、油彩
24	春陽富士 [山梨県南都留郡忍野村忍草]★寄託作品	昭和40年(1965年)	カンヴァス、油彩
25	海に見える梅林 [和歌山県日高郡みなべ町]	昭和43年(1968年)	カンヴァス、油彩
26	梅の中の家	制作年不詳	カンヴァス、油彩
27	最上川早春 [山形県北村山郡大石田町今宿]	昭和41年(1966年)	カンヴァス、油彩
28	叢中の梅 [埼玉県東松山市神戸]	昭和62年(1987年)	カンヴァス、油彩

水彩作品

	タイトル	制作年代	材質・技法
1	室生寺の村 [奈良県宇陀市室生区]	制作年不詳	紙、コンテ、鉛筆、水彩
2	玉山村船田にて [岩手県盛岡市玉山区]	昭和40年(1965年)	紙、コンテ、鉛筆、水彩

資料

	資料名	制作年代	初版	再版
1	図書 向井潤吉著『油彩 一技法と鑑賞一』	昭和33年(1958年)	初版 東峰書院	*昭和34年(1959年)再版
2	図書 向井潤吉著・画『北支風土記』	昭和14年(1939年)	初版 大東出版社	
3	図書 向井潤吉著・画『南十字星下 比島従軍記』	昭和17年(1942年)	初版 陸軍美術協会出版部	
4	図書 緑草会編『民家図集 第四集(奈良県)』	昭和5年(1930年)	初版 大塚巧藝社	
5	雑誌 『朗』第25号	昭和33年(1958年)1月号	日本電建株式会社出版部	
6	自筆資料 向井潤吉『摸写に就いての手記』	昭和2～4年(1927～29年)	フランス製のノート、ペン書き	
7	自筆資料 向井潤吉『制作日誌』	昭和36～63年(1961～88年)	MARUZENのノート、ペン書き	
8	調度品 愛用のカメラ			
9	調度品 最初の渡欧で使用したパスポート(昭和2年10月5日発行)			